



Entre:

Champagne tiffany
65 *Chaussée de ligny* 5140 Sombreffe
0495/649755
info@tiffanyphotographie.be
TVA:BE0892433652
Désigné ci après « le photographe »

Et:

(Nom et prenom):
(Domicile):
(Téléphone):
(Email):
Désigné ci après « le client »

Il a été convenu ce qui suit:

Le client a fait appel au photographe pour la séance suivante:

Type de seance:

Date:

Prix:

Description:

Par virement : Champagne Tiffany BE71 0682 4841 1569
Ou en liquide.

1. objet

Les conditions générales de vente (CGV) créent un accord légal et s'appliquent à toutes les commandes de prestations et de produits conclues entre le client et Tiffany Champagne photographe exerçant sous le numéro de tua be0892433652.

La photographe se réserve le droit de les modifier à tout moment. Toute réservation de séance ou commande de produits entraîne l'entièvre adhésion aux présentes CGV, sauf conditions particulières consenties par écrit entre la photographe et le client.

2. Tarifs

Les prix de vente sont exprimés en euros et s'entendent TVAC. Et sont ceux applicables au moment de la réservation de la séance photographique. Le prix valable est celui indiqué sur votre contrat et/ou votre bon de commande. La photographe se réserve le droit de modifier ses tarifs et prestations à tout moment, sans préavis ni indemnités, pour répercuter une éventuelle et imprévue hausse de tarifs des fournisseurs de produits photographiques. **Une fois la réservation faite il est impossible de changer la formule choisie lors de la réservation.**

3. Réservation

Le versement d'un acompte signe un engagement ferme de la part du client et entraîne l'entièvre adhésion aux présentes CGV. La réservation n'est définitive qu'à réception du règlement du versement. A défaut de réception du règlement dans les 7 jours suivant l'accord de la photographe pour la date et l'heure convenues avec le client la réservation sera purement et simplement annulée et ce sans préavis et sans que le client ne puisse réclamer la moindre indemnité. Le paiement s'effectue par virement ou en liquide. Aucune réduction pour paiement comptant ne sera accordée. Conformément à la loi, le client dispose d'un délai de rétraction de 14 jours ouvrables à compter du lendemain de la réservation de la séance. Passé ce délai, aucune somme déjà versée ne lui sera remboursée en cas d'annulation de sa part et ce quel que soit le motif. La réservation se fait par signature du devis ou du bon de commande ainsi que le versement d'un acompte de 50 euros par séance et vaut acceptation des présentes CGV. Le montant total de la séance est à régler le jour de la prestation. Le montant total des produits complémentaires (tirages, livre photo...) est à réglé en intégralité à la commande. En cas d'annulation de la part du client, l'acompte ne lui sera pas remboursé, il couvre les frais de préparation de la séance ainsi que le manque à gagner d'une prestation perdue.

4. Réservation d'une séance naissance

Dans le cas d'une réservation pour une séance naissance, le client s'engage à avertir la photographe dans les 3 jours suivant la venue au monde de son enfant afin de fixer officiellement la date et l'heure du shooting. Passés ces 3 jours, la photographe ne garantit plus de pouvoir proposer une date dans les 15 jours de vie de l'enfant, et le résultat escompté par le client pourra en être impacté, sans que la photographe soit tenue pour responsable. Certaines poses sont spécifiques à des bébés de moins de 15 jours et ne peuvent plus être réalisées au-delà. En cas de problèmes de santé grave et ou hospitalisation du nouveau né, il sera alors proposé une autre date de remplacement dans la mesure du possible lors que le client se sent prêt et le décide.

5. Paiement

Le solde est à régler le jour de la réalisation des prises de vues. Les paiements en espèces sont préférables. Aucune réduction pour paiement comptant ne sera accordée. La commande de packs additionnels après un shooting, engage le client à effectuer le paiement correspondant. La photographe ne traitera la commande que lorsque le règlement aura été reçu. Ce paiement peut se faire de 2 manières : en espèces le jour du shooting ou virement bancaire 5 jours avant la séance avec preuve de paiement.

6. Délai de rétraction

Etant donné la nature des prestations proposées par la photographe : séance qui nécessite une démarche personnelle préalable et des échanges par mail avec la photographe, et commande de produits qui nécessite une réflexion sur la sélection des images, le droit de rétraction ne s'applique pas sur les produits commandés. Toute commande passée par le client est ferme et définitivement entraîne son adhésion aux CGV. Aucune modification de commande ne pourra intervenir. Le droit de rétraction ne pourra être exercé pour ces produits, considérés comme étant nettement personnalisés, seul l'acompte d'une séance photo peut être restitué si le client change d'avis dans les 14 jours après signature du bon de réservation.

7. Force majeure et condition climatiques

Est considéré comme force majeure un événement extérieur imprévisible et rendant impossible l'exécution de la prestation (accident notamment). Chacune des parties pourra opposer ce droit dès lors qu la force majeure est caractérisée. A cet effet, la photographe se réserve le droit d'annuler ou reporter la prestation photographique. Une telle annulation ne pourra ni engager sa responsabilité, ni donner lieu à un versement de dommage et intérêts à quelques titres que ce soit. La photographe ou le client s'engage à prévenir l'autre partie dans les plus brefs délais par téléphone ou email. D'un commun accord, une nouvelle date sera planifiée entre le client et la photographe, et ce sans aucun frais supplémentaires à prestations identiques. En cas de conditions climatiques défavorables, la photographe ne pourra être tenue responsable de la non-exécution ou de l'exécution partielle des prestations initialement prévues à la commande lorsque ces prises de vues doivent être réalisées en extérieur ou lorsque l'accès au studio ou au domicile du client s'avérerait très difficile ou impossible. En aucun cas le contrat ne pourra être

révoqué et aucun remboursement, même partiel ne sera effectué. En cas d'annulation de la prestation de la part des clients, il est rappelé que l'acompte ne sera pas rendu et sera définitivement perdu.

8.Naissance prématurée

En cas de naissance prématurée du ou des bébés rendant de ce fait impossible l'exécution de la séance photo grossesse, la séance sera transformée en une séance portrait (ex: pour les 8 mois de bébé) sans pour autant donner lieu au versement de dommage et intérêt à quelques titres que ce soit. La séance ne peut pas faire l'objet d'un remboursement.

9.Modification et/ou report

Toute demande de modification (date, lieu, report...) par le client devra être effectuée au plus tard 15 jours avant la date prévue de la séance, sauf cas de force majeure (intempéries, maladie grave,...). Néanmoins, le report de séance devra obligatoirement avoir lieu dans les 30 jours suivant la date prévue pour la séance initiale le planning de la photographe le permet. En cas de report, la photographe ne pourra donc être tenue responsable de la non-réalisation de certaines particularités de séance (pose spécifique pour les nouveau nés, cadre de prise de vue, météo, saison,...)

10.Déroulement de la séance

Le client s'engage à être au rendez vous fixé pour la séance. Au-delà de 30 minutes de retard, la photographe se réserve le droit de reporter la prestation ou d'appliquer une majoration de 30% sur le prix de la séance. Le temps de retard sera amputé sur le délai initialement prévu et ce pour ne pas pénaliser le client suivant qui n'a pas à subir le retard. La séance pourra aussi être reportée par la photographe suivant sa disponibilité, et c'est obligatoirement dans les 30 jours suivant la date initialement prévue. Le client s'engage à faciliter le travail de la photographe lors de l'exécution des prises de vue. Il est formellement interdit au client de prendre des photos avec un appareil photo, téléphone mobile ou autre durant la séance. Il veillera également à ce que la photographe ne soit pas gênée par des tierces personnes. Dans le cas d'une prestation nouveau né avec la fratrie ou grossesse avec les ainés, les frères et soeurs seront photographiés au tout début de la séance mais ne pourront pas rester pour la suite de la séance, les parents devront donc s'arranger pour qu'ils repartent ou pour les occuper calmement. La photographe ne pourra être tenue responsable d'une moindre qualité des photos en cas de manque de coopération d'un des participants de la séance.

11.Problème technique et ou/accident

En cas de problème technique avec le matériel photographique ou d'un accident quelconque pendant la prestation et empêchent la photographe de remettre le travail demandé, l'intégralité du montant sera remboursée, sans pour autant donner lieu au versement de dommages et intérêts à quelques titre que ce soit. Le client pourra également

accepter le report de la séance à une date ultérieure ,dans ce cas le montant versé ne sera pas remboursé.*En cas de perte ou de détérioration des photos avant leur livraison (cambriolage, incendie ou dégâts électriques), ne permettant plus la réalisation complète de la prestation initialement convenue le client ne pourra prétendre qu'au remboursement de la prestation partiel ou total.*

12.Post-production des fichiers numériques

Le post-traitement et la mise en pages des livres, cadres et autres créations, au même titre que la prise de vue, est propre à la photographe et fait partie intégrante de son travail, son style et son univers artistique. La photographe assure qu'elle utilise tout son potentiel et tout son jugement artistique personnel pour créer des images cohérentes avec sa vision personnelle de l'évènement. Le client accepte que sa vision soit différente de la sienne. En conséquence les photographies ne peuvent pas être soumises à un rejet en fonction des goûts ou des critères esthétiques propre à chacun. Aucun fichier numérique brut (raw) ne sera donné au client et ne pourra être exigé. Les fichiers numériques sont traitées et retouchées au format jpeg, aucun fichier raw, tiff ou autre ne sera cédé, aucune photo brute sans retouche ne sera cédée, il est interdit de prendre les fichiers brutes des galeries et enlever le filigrane de protection et de demander à un autre photographe de retoucher les photographies, les photos brutes reste la propriété de la photographe et est punissable par la loi.. Les fichiers sont conservés durant 6 mois par la photographe (sauf catastrophe indépendant de sa volonté tel qu'un DDE qui lache, inondation, incendie...) au delà ils pourront être détruits. La galerie est valable 7 jours. passé ce délai la galerie sera supprimée sans préavis et la sélection faite par le client sera perdue.

13.Impression des photos

Si le client tient à imprimer lui-même ses produits (livre, tirage,...) grâce aux fichiers numériques en HD qu'il a acquis, la photographe décline toute responsabilité quant au résultat obtenu dans un laboratoire lambda. Celle-ci ne garantit le résultat que sur les tirages effectués par ces fournisseurs. Attention, il est important de ne pas utiliser la fonction « retouche automatique » présente sur les sites d'impression, sous peine de gâcher le travail de post-traitement effectuer par la photographe.

14.Délais fichiers numérique et livraison des produits

Après la sélection des photos par le client le photographe à 60 jours non ouvrés pour rendre la galerie de la séance finie. Les supports sont livrés 60 jours maximum à compter de la date de commande par le client et du règlement intégral de celle-ci. Le délai de mise à disposition n'est donné qu'à titre indicatif en cas de retard de livraison d'un fournisseur. La photographe ne pourra être tenue pour responsable du retard et aucun dédommagement quel qu'il soit ne pourra lui être réclamé. La livraison des produits remis en mains propres au studio, aucune réclamation ne pourra être faite une fois le client parti. L'envoi par la poste se fera au frais du client et exclusivement en lettre suivie ou mondial relay. La photographe ne pourra être tenue responsable des conséquences dues à un retard livraison ou

à une perte de colis de la part du transporteur. En cas de non réception d'un colis dans les délais indiqués, une enquête est menée près du transporteur et peut prendre plusieurs jours. Durant cette période, aucun remboursement ou renvoi ne pourra être effectué. La photographe atteste apporter au guichet de la poste un colis en parfait état extérieur et des produits sans défauts à l'intérieur, si les travaux sont livrés abimés, la photographe ne sera tenue en rien responsable et aucune réclamation ne pourra être faite

15. Propriété intellectuelle

Les photographies réalisées lors d'une séance avec le client sont protégées selon les règles des articles [redacted] et la loi [redacted] (code de la propriété intellectuelle et droit d'auteur), même après cession des fichiers numériques, les photographies restent la propriété intellectuelle de la photographe et ne sont en conséquence pas libre de droit. seul le droit à l'image du client lui est autorisé à les imprimer, reproduire et les enregistrer sur tout support qu'il souhaite dans un seul but de conservation, dans un cadre exclusivement personnel et privé. Pour toute utilisation publique, incluant les réseaux sociaux et l'envoi de mails (liste non exhaustive), le client devra obligatoirement utiliser les fichiers signés en petit format. Ces fichiers seront fournis par la photographe sur simple demande. Pour toute utilisation publique telle que les réseaux sociaux, le client devra obligatoirement citer le nom du photographe Tiffany Champagne Photographie ou y faire référence en mettant le lien de son site ou ses réseaux sociaux près de chaque image diffusées. Si la photographe constate que cette obligation n'est pas respectée et demande au client de remplacer la ou les photos concernées, aucune excuse technique (y compris l'excuse du nombre de commentaire déjà présents sous la photo) ne sera acceptée et le client devra se plier à cette exigence sous peine d'une facturation forfaitaire de 50 euros par image diffusée pour non respect de la propriété intellectuelle.

16. Droit à l'image et autorisation de diffusion

Le client conserve son droit inaliénable à l'image en toute circonstance, tout temps et tout lieu. Le client déclare être majeur, poser librement pour des photos et autoriser les prises de vues. Lorsque le(s) modèle(s) est(sont) mineur(s), les représentants légaux déclarent être majeurs et autoriser les prises de vues de leur(s) enfant(s). Si l'un des représentants légaux s'avérait être mineur, signatures de ses parents ou de ses représentants légaux est obligatoire, exception faite des personnes mineures émancipées. Dans le cas où un seul parent signe le contrat, il atteste que l'autre parent a été averti de la séance et ne s'oppose ni à la prise de vues, ni à l'exploitation des images réalisées si le droit d'exploitation a été accordé par le parent signataire. Sauf avis contraire du client transmis par écrit avant la réalisation des prises de vues, la photographe Tiffany pourra utiliser les images à des fins commerciales dans le cadre de la promotion de son activité (site web, page professionnelle sur les réseaux sociaux, publicités, exposition, ...) et ce pour une durée indéterminée. Dans le cas d'une séance offerte (collaboration) ou à un tarif privilégié par la photographe en vue d'une diffusion des photographies réalisées, si le client s'oppose finalement à cette diffusion, une indemnité compensatoire au tarif en vigueur sera due.

En cas de non respect envers la photographe ,envers son travail ou autre sera directement sanctionné ,séance arrêtée et ou non remboursée et photos supprimée immédiatement.merci de vous comporter en personne respectueuse.

17.Responsabilité en cas de blessure

Le client est responsable de lui même et des personnes l'accompagnant à la séance. La photographe ne pourra être tenue responsable d'un accident ou de la casse de matériel en séance qui aurait pu être évité si les parents avaient surveillé leur(s) enfant(s). Il ne pourra être intenté de poursuites judiciaires contre elle. En cas de détérioration ou de casse du matériel par le client ou ses enfants.celui-ci devra rembourser au prix neuf.

18.Données à caractère personnel

La photographe s'engage à préserver la vie privée de ses clients. En aucun cas les données recueillies ne seront cédées ou vendues à des tiers. Les informations personnelles demandées au client sont destinées à la photographe à des fins de gestion administrative et commerciale.

19.Loi applicable

Toutes les prestations réalisées par la photographe sont soumises à la loi belge. Les parties s'engagent, avant toute action judiciaire de soumettre leur différent au médiateur désigné par les organismes représentatifs des photographes professionnels. Pour toutes les contestations relatives à l'application des présentes conditions générales de vente ou des prestations réalisées par la photographe, il sera fait appel au tribunal compétent pour régler le litige.

La photographe Champagne tiffany

Le client

ATTENTION IMPORTANT: Les tarifs affichés présentent automatiquement une réduction de 50 euros en guise de remerciement pour votre autorisation de publication.

Dans le cas de refus de partage, le client devra ajouter 50€ supplémentaire pour la prestation et s'engage également à ne pas diffuser les photographies sur les réseaux sociaux . Le tarif sera donc calculé en fonction.